岡山大学教育学部 音楽教育講座

第73回定期演奏会

●オペラ

《けんかの二重唱》

スザンナ. 松本奈津実(3) マルチェリーナ. 川崎佳穂(M1)

Pf. 古谷友里恵(3)

《アリア「僕はもう、わからない」》

ケルビーノ.川淵咲佳(3) Pf. 野口諒介(3)

《アリア「愛の神よ、安らぎを」》

伯爵夫人, 大橋沙和(3)

Pf. 寺迫瞳子(2)

《手紙の二重唱》

スザンナ. 松本奈津実(3) 伯爵夫人. 大橋沙和(3)

村娘・小姓、岩淺明寿香(M2) 牧野花穂(2) 川田朋花(2) 大和結彩(2) 上野姫由(2)

河合心晴(2) 岩井郁乃(2) 亀川真輝(2) 津和梨々乃(2) 久保田新平(2)

Pf. 寺迫瞳子(2)

A. Sax. 豊田乃々華(4)

●ピアノ独奏

S. ラフマニノフ 《ピアノソナタ第2番 変ロ短調 Op.36 (1931 年版)》より〈第1楽章〉

Pf. 生田うらら(4)

●ヴァイオリン独奏

J. シベリウス 《ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 Op.47 第 1 楽章》

Vn. 岡崎美瀬(4)

Pf. 古谷友里恵(3)

第2部 独奏・合唱

P. チャイコフスキー 《ドゥムカ -ロシアの農村風景- Op.59》

Pf. 頃安野々花(4)

F. ショパン 《バラード第3番 変イ長調 Op.47》

Pf. 山下愛海(4)

A. グラズノフ 《アルトサクソフォン協奏曲 変ホ長調 Op.109》

A. Sax. 佐藤優(M2) Pf. 岡美空(M2)

《君が君に歌う歌》

作詞:Elvis Woodstock 作曲:大島ミチル

伴奏 野口諒介(3)

《Fire》

伴奏 津和梨々乃(2) 指揮 髙須裕美(教員)

岩淺明寿香(M2) 川﨑佳穂(M1) 森口七穂(4) 豊田乃々華(4) 松本さわ子(4) 頃安野々花(4) 上村芽生(4) 岡崎美瀬(4) 山下愛海(4) 生田うらら(4)

門田想(3) 西川星那(3) 山田結萌(3) 川淵咲佳(3) 大橋沙和(3)

古谷友里恵(3) 野口諒介(3) 松本奈津実(3) 田玄結楽(3) SuHwan Bae(3) 川田朋花(2) 久保田新平(2) 大和結彩(2) 上野姫由(2) 牧野花穂(2)

河合心晴(2) 岩井郁乃(2) 加集凛(2) 横瀬颯汰(2) 寺迫瞳子(2)

香西怜(2) 市原萌花(2) 関山杏(2) 津和梨々乃(2) 片山瑠美(2)

亀川真輝(2) 岡野愛海(1) 三分一里香(1) 髙原大輝(1) 岡田怜子(1)

後援:岡山大学教育学部音楽教育講座蒼声会

2025年

12月**20**目(土)

開演 13:30

(開場 13:00)

岡山県立美術館 ホール

入場料:1,000円

※曲目、出演者、プログラムは変更する場合が

※会場には利用者用駐車場がございませんので、

公共交通機関を利用してお越しください。

ございます。

お問い合わせ先:086-251-7650 (音楽教育講座・長岡)

080-6594-4327 (実行委員長・香西)

第1部 オペラ・作品発表・独奏

W. A. モーツァルト『フィガロの結婚』抜粋

<mark>岡野愛海(1) 三分一里香(1)</mark> 髙原大輝(1) 岡田怜子(1)

●作品発表

上村芽生《Sunny March》《Evening Waltz》はか

Pf. 上村芽生(4)

●アルトサクソフォン独奏

作詞:和合亮一 作曲:信長貴富

フライヤーデザイン 溝上怜海

主催:岡山大学教育学部音楽教育講座